

| FAQ n. | Rif. | Quesito  | Risposta   |
|--------|------|--|--|
| 25.    | 805  | Si chiede di specificare se il caricamento della documentazione amministrativa è obbligatorio per tutti i partecipanti che superano il primo grado o solo per i progetti che riceveranno un premio.  | La risposta è negativa. Tutti i soggetti interessati a partecipare al concorso devono presentare i documenti richiesti per le specifiche fase.   |
| 26.    | 804  | quante tavole minime A1 si possono presentare, 16 tavole sono considerate troppe informazioni per un concorso di idee?   | La risposta al quesito è stata fornita nella faq n. 8 (rif 768).   |
| 27.    | 812  | Quali sono i criteri di denominazione dei file da caricare sulla piattaforma?  | Non richiesta una specifica denominazione. Tuttavia si rammenta che, come previsto nel disciplinare di gara, <i>“A pena d’esclusione, gli elaborati non devono contenere riferimenti all’autore o altri elementi ri-conoscitivi (quali titoli, loghi, motti, etc.) che potrebbero ricondurre alla paternità della proposta ideativa”</i> . |
| 28.    | 810  | Nel caso di partecipazione in raggruppamento temporaneo orizzontale, in caso di vincita, il premio sarà già erogato suddiviso direttamente tra i singoli partecipanti del raggruppamento e secondo i rispettivi regimi fiscali? Se sì, in che modalità si dovrà comunicare la suddivisione delle singole quote?  | Nella seconda fase del concorso di idee è previsto il caricamento della documentazione tra cui quella richiesta in caso di partecipazione in RT.   |
| 29.    | 799  | Le tavole dovranno essere in formato A1 verticale o orizzontale? Il disciplinare indica un generico Tavole A1  | È a discrezione del partecipante   |
| 30.    | 806  | In riferimento al paragrafo “10. Modalità di presentazione delle offerte”, rispetto al punto “2. Tavole grafiche” è scritta prima la frase “... di cui almeno n. 2 tavole dedicate a ciascuno dei quattro Ambiti di progetto” e in seguito la frase “da n. 1 a 2 tavole dedicate all’Ambito ...”. In virtù di ciò, è necessario presentare un massimo di 2 tavole per ogni ambito, o presentare un minimo di 2 tavole per ogni ambito? | Vedi faq precedenti  |
| 31.    | 809  | In riferimento al capitolo “5. Soggetti ammessi in forma singola e associata e condizioni di partecipazione” nel caso di raggruppamenti temporanei orizzontali, è possibile formalizzare la partecipazione di membri laureati non iscritti ad ordini professionali?  | Vedi faq n. 3 (rif. 767)   |
| 32.    | 811  | In allegato al bando, sono stati forniti alcuni progetti di trasformazioni previste (come il parcheggio del Foro Umberto I e   | Le proposte progettazione dovranno rispettare le indicazioni fornite nelle linee di indirizzo alla progettazione ed, in ogni caso,   |

|     |     |   |  |
|-----|-----|---|--|
|     |     | il progetto del tram). Nel rispetto di quello che è previsto, è possibile intervenire attraverso nuove proposte progettuali che si allineino alle scelte del gruppo partecipante?   | dovranno integrarsi con i progetti di trasformazioni già previsti.   |
| 33. | 801 | Il codice identificativo del partecipante/raggruppamento va inserito all'interno delle tavole? Se sì, in che posizione all'interno della tavola? Pongo la stessa questione per l'elaborato testuale in formato A3, se va inserito, a che pagina e in che posizione?   | Non è richiesto alcun inserimento all'interno degli elaborati.   |
| 34. | 802 | I vias possono essere rimossi o interrati (tramite il forum italiano Umberto I e altri)?  | Non si comprende il quesito  |
| 35. | 797 | I file da caricare relativi alle tavole grafiche dovranno pesare complessivamente 5 MB oppure ognuna delle singole tavole non deve superare i 5 MB?   | I files NON dovranno eccedere ciascuno la dimensione di 5 MB.  |
| 36. | 798 | Facendo riferimento all'AMBITO 2 e in particolare al progetto della pompa di sollevamento, sono ci sono sezioni esplicative, relativamente alla parte centrale che andrà coperta, e anche l'intorno. Capire la stratigrafia dell'area a verde è fondamentale per capire come trattare questa superficie, e che tipologia di piantumazioni scegliere, adeguatamente alla profondità del terreno. Grazie. | Vedi faq precedenti  |
| 37. | 807 | È previsto un orientamento obbligatorio (orizzontale o verticale) per gli elaborati grafici in A3 e quelli in A1?   | È a discrezione del partecipante   |
| 38. | 808 | È possibile immaginare due tavole affiancate che raggruppino un unico elaborato che occupi due tavole?  | La risposta è positiva   |
| 39. | 803 | È possibile estendere le aree del porto verso il mare, creare altre discariche sul mare?  | La risposta è positiva, fatta salva la necessità di tener conto delle linee di indirizzo alla progettazione.   |
| 40. | 800 | delucidazioni sul modo di iscriversi. grazie  | Si invita a prendere visione del disciplinare di gara  |
| 41. | 813 | Con riferimento alla pag. 15/16 del Disciplinare di Gara – Proposta Ideativa punto 1) e 2) si chiede: - Se il citato numero di “massimo 20 facciate” per Relazione Illustrativa e “massimo 16 tavole” per le Tavole grafiche sia da considerarsi vincolante o se invece, a discrezione del partecipante, possa esser prodotto un numero differente di facciate/tavole ritenute idonee ad                | La risposta al quesito è così articolata: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il numero massimo per la Relazione Illustrativa e per le Tavole grafiche è vincolante;</li> <li>- L'orientamento della relazione illustrativa e delle tavole grafiche è a discrezione del partecipante;</li> <li>- In linea con quanto descritto nelle Linee di indirizzo l'area potrà essere utilizzata come parcheggio</li> </ul> |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <p>illustrare le soluzioni proposte senza che ciò possa creare disparità di giudizio nelle offerte pervenute; - Se l'orientamento della relazione illustrativa in formato A3 non segnalato nel documento citato, possa intendersi a discrezione del partecipante; - Se l'orientamento delle tavole grafiche in formato A1 così come indicato (59,4x84,1) debba ritenersi vincolante o se esso possa invece esser modificato a discrezione del partecipante. - Si rileva che la perimetrazione dell'Ambito 3, nei pressi dell'area in cui si prevede di insediare un nuovo parcheggio in fondo alla via Tiro al Segno, si sovrappone ad un edificio non riportato nella planimetria generale allegata ai documenti di gara ma pur tuttavia rilevabile su fonte on line Google Earth. Si prega di chiarire. - Con riferimento alle opere artistiche di Italo Rota installate nella porzione del Foro Italico, si chiede di chiarire, ove possibile, quale siano gli indirizzi/orientamenti prevalenti dell'amministrazione relativamente alla loro possibile conservazione/rimozione. - La presenza di Villa a Mare, dinanzi a Villa Giulia, è da preservare nel suo stato attuale? Le essenze già presenti sono da conservare? O l'area è da intendersi come libera? - I campi da gioco presenti nel nell'Ambito 4 sono da considerarsi come preesistenze o possono essere eliminati/riqualificati/trasformati/spostati?</p> | <p>limitatamente alle aree libere da edilizia esistente</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Attualmente non vi sono più le opere di Italo Rota;</li> <li>- Per quanto riguarda la Villa a mare è richiesta soluzione di riconfigurazione che non esclude il mantenimento della vegetazione esistente e pur sempre nel rispetto delle indicazioni riportate nelle Linee di indirizzo;</li> <li>- Con riferimento ai campi da gioco presenti nel nell'Ambito 4, già esistenti, la risposta è positiva</li> </ul> |
|--|---|---|