

VINCENZO LATINA

curriculum breve

Vincenzo Latina, nel 1989 consegue la Laurea in Architettura presso lo IUAV di Venezia. Dal 1990 al 1991 collabora -a Napoli- presso lo studio di Francesco Venezia. Nel 1992 inizia l'attività professionale a Siracusa.

Nel 2017 è stato docente presso l'Accademia di Architettura di Mendrisio.

Dal 2015 è Professore Associato di Progettazione Architettonica e Urbana presso la scuola di Architettura di Siracusa dell'Università degli Studi di Catania, dove insegna e ricerca.

Negli ultimi anni, nell'isola di Ortigia -centro antico di Siracusa-, ha realizzato alcuni interventi mirati di rivitalizzazione e riqualificazione urbana. Tali interventi hanno posto i suoi progetti all'attenzione della critica e dei principali mass *media* dell'architettura contemporanea nazionale ed internazionale. Ha redatto numerose pubblicazioni ed esposto i propri lavori in mostre nazionali e internazionali. Ha esposto le sue opere in più edizioni della Mostra Internazionale di Architettura alla Biennale di Venezia.

Ha vinto i seguenti concorsi d'architettura:

Nel 2010, il primo premio al concorso internazionale "Progetto artistico-Architettonico di rifunzionalizzazione di due gru nel porto di Palermo";

Nel 2009, il primo premio per la realizzazione della stazione marittima di Siracusa.

Ha ricevuto numerosi premi e riconoscimenti:

Nel 2020 vince il premio internazionale "Citta del Dialogo" della Fondazione del Mediterraneo. Napoli

Nel 2015 vince il premio attribuito dal Consiglio Nazionale degli Architetti, Paesaggisti, Pianificatori e Conservatori, "Premio Architetto Italiano 2015".

Nel 2014 riceve dall'Associazione Climiti e Dintorni un "Riconoscimento alla Carriera". Prima edizione Floridia SLOW 2014. Manifestazione internazionale di gioiosa resistenza culturale;

Nel 2013 vince il Premio ARCH&STONE'13 Architetture in pietra del nuovo millennio. Premio Internazionale – 2 ^ edizione. Botticino;

Nel 2012 viene invitato a partecipare alla I e II fase del "Mies Van der Rohe Award", Barcellona 2013;

Vince la "Medaglia d'Oro all'Architettura Italiana 2012" della Triennale di Milano;

Nel 2008 vince i premi: “Premio Innovazione e Qualità Urbana” ed. 2008, Rimini Fiere EuroP.A.; il Premio G.B. Vaccarini;

Nel 2006 Vince ex-aequo il Premio Gubbio 2006 promosso dall’Associazione Nazionale Centri Storico-Artistici;

Nel 2004 è finalista al Premio Nazionale Accademia di S. Luca. Lo stesso anno vince il Premio Internazionale alla Committenza di Architettura Dedalo Minosse, under 40;

Nel 2003 E’ finalista al premio “Medaglia d’Oro della Triennale di Milano”;

Vince i premi: “Il Principe e l’Architetto” e il “Premio Internazionale Architetture di Pietra 2003”.